

Ouverture de Bal

.com

***Choisissez de vous mettre en scène
pour surprendre vos invités***

Marche à suivre pour la réalisation de votre Ouverture de Bal

Dans un premier temps, il me faudra connaître :

- *Les musiques que vous souhaitez utiliser (vous devrez les fournir),*
- *Les textes que vous souhaitez faire dire (ou les idées générales, si je dois écrire les textes pour vous).*
- *Le déroulement général et minuté de tout cela.*

Lorsque le texte est arrêté et les musiques choisies :

- *Selon vos indications de temps, concernant les musiques, les bruitages, je réalise une synthèse sur papier : **un plan de montage**, ainsi qu'un devis.*

Une fois le devis accepté et le plan de montage validé :

- *un premier montage est réalisé en moins de 48h.*
- ***3 modifications (hors prises de voix) sont possibles sans supplément.***
- *au delà, 5€ / nouveau montage.*

Ouverture de Bal

.com

Coté Pratique

Concernant les musiques :

Il me faudra connaître pour chaque musique :

à quel moment vous souhaitez la faire commencer : timing de début (ex : 01min32sec, 00min18sec...).

à quel moment vous souhaitez la voir terminée : timing de fin (ex 02min02sec...).

Concernant la Voix :

La voix effectue plusieurs prises de chaque phrase. Pour cela, il faudra me donner un maximum d'information (ton, rythme...) sur ce que vous attendez de telle ou telle phrase.

Exemple :

"Il était une fois" > [façon Disney avec une voix soufflée] ou [voix intrigante, mystérieuse - ton grave]

Les modifications concernant la Voix :

Vous modifiez le texte, alors que le 1° texte a déjà été validé et enregistré.

il faut compter un supplément de 50€ par modification.

Exemple :

Le lundi, vous envoyez le premier texte validé.

Le mardi, l'enregistrement est effectué, mais vous voulez le faire modifier et changer 3 phrases.

La modification sera facturée 50€

Le mercredi, le nouvel enregistrement est effectué, mais vous voulez à nouveau modifier le texte.

Cette nouvelle modification sera à nouveau facturée 50€, et ainsi de suite.

D'où l'intérêt de **mettre un soin particulier à l'écriture de vos textes** et d'être sûr de celui-ci lorsque vous souhaitez lancer les travaux.

Je peux vous aider dans votre réflexion, mais pour cela il faudra que je sache un maximum de chose sur votre histoire, vos attentes et vos "capacités" de danseurs.

je reste à votre écoute pour plus de renseignements.

Cordialement

Stéphane Fauré

www.ouverture-de-bal.com